

OLMO

Nm. 7800
48% (SE) SETA
42% (LI) LINO
10% (WS) CASHMERE

IMPIEGO
Rett. Fin. 7

a 1 capo

LAVANDA

Nm. 21000
54% (LI) LINO
46% (WV) LANA EXTRAFINE

IMPIEGO
Rett. Fin. 14

a 1 capo

ORIGAMI

Nm. 21000
54% (LI) LINO
46% (WS) CASHMERE

IMPIEGO
Rett. Fin. 14

a 1 capo

NOTA

Il lino per sua stessa natura presenta peculiarità del tutto speciali; potrebbe manifestare differenze di colore fra le partite di greggio, dando origine a scarsa uniformità di tonalità fra le forniture.

Date le miste preziose e atipiche di questi filati, poi, non tutti i toni possono essere riprodotti fedelmente, soprattutto gli scuri. L'effetto "acquarello", proprio di questi filati, si apprezza al meglio sulla maglia finita.

Una superficie leggermente irregolare è caratteristica propria del lino. A causa della sua naturale "rigidità", inoltre, il lino può evidenziare spirality nella maglia rasata dopo il lavaggio in acqua.

Sono quindi necessarie prove preventive di tessitura e finissaggio per verificare che i capi possiedano i requisiti richiesti.

FINISSAGGIO

Un semplice vaporizzo durante lo stiro è sufficiente per ottenere una buona mano.

Per raggiungere la massima stabilità dimensionale e un'adeguata morbidezza consigliamo di procedere con una leggera follatura in acqua con ammorbidente, centrifugare ed asciugare in tumbler a 85° circa senza essiccare. Stirare con abbondante vapore.

OLMO

Nm. 7800
48% (SE) SILK
42% (LI) LINEN
10% (WS) CASHMERE

KNITTING
Flat Machine 7

1 Ply

LAVANDA

Nm. 21000
54% (LI) LINEN
46% (WS) EXTRAFINE WOOL

KNITTING
Flat Machine 14

1 Ply

ORIGAMI

Nm. 21000
54% (LI) LINEN
46% (WS) CASHMERE

KNITTING
Flat Machine 14

1 Ply

NOTE

Linen, by its very nature, reveals very special peculiarities; the colour of raw white yarn can vary from lot to lot and therefore cause slight colour difference among the lots supplied.

Due to the yarn special compositions, then, it may be difficult to exactly reproduce all requested shades, dark colours in particular. Their typical "watercolour" effect gives its best on knitted garments. A delicately uneven surface is one of linen's peculiarities. In addition, due to linen natural "stiffness", spirality may appear on plain jersey when washed in water.

Preliminary testing on knitting and finishing is necessary to be sure that the garments meet your requirements.

FINISHING

Steam pressing is enough to produce good handle. To achieve maximum dimensional stability and pleasant softness, our suggestion is to lightly finish in water with softener, spin dry and tumbler dry at approximately 85°, without exceeding in drying.



Associazione Tessile e Salute

I nostri articoli soddisfano tutti i requisiti di Tessile e Salute.

Zegna Baruffa Lane Borgosesia partecipa al progetto Tessile e Salute finanziato dal Ministero della Salute.

1

2

3

A

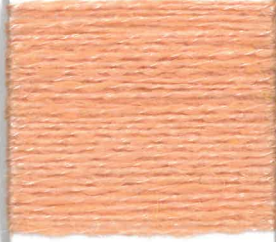


201294

208386

290843

B



290836

206051

206046

C



208381

290160

028138

D



208724

028151

208390

4

5

6

A



028183



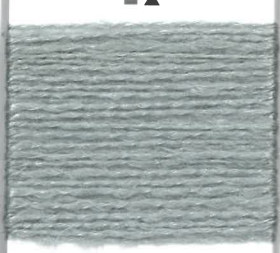
206039



206043



B



206047



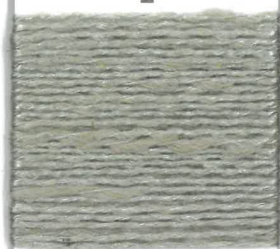
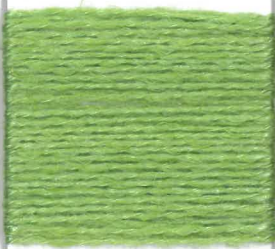
290850



208649



C



028147

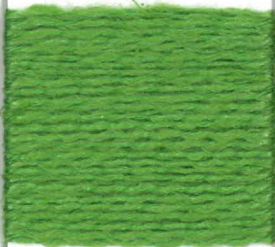
206044



028119



D



290854

206045

208648



OLMO
290854



LAVANDA
290854



ORIGAMI
290854

INDEX

● 028119	6C	▲ 206044	5C	208648	6D
028138	3C	206045	5D	■ 208649	6B
028147	4C	▲ 206046	3B	208724	1D
028151	2D	▲ 206047	4B	290160	2C
■ 028183	4A	▲ 206051	2B	290836	1B
● 201294	1A	208381	1C	● 290848	3A
■▲ 206039	5A	■ 208386	2A	● 290850	5B
▲ 206043	6A	208390	3D	290854	4D

“●” Colori disponibili in OLMO Nm. 7800 - Available colours in OLMO Nm. 7800

“■” Colori disponibili in LAVANDA Nm. 21000 - Available colours in LAVANDA Nm. 21000

“▲” Colori disponibili in ORIGAMI Nm. 21000 - Available colours in ORIGAMI Nm. 21000