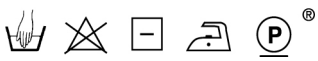
# BLOSSOM

ZP05192

Nm. 44.000 Tex 22,7

| COMPOSIZIONE | COMPOSITION |
|---|---|
| 55% (WS) cashmere<br>24% (SE) seta<br>10% (PM) lurex ®<br>11% (PA) poliammide | 55% (WS) cashmere<br>24% (SE) silk<br>10% (PM) lurex ®<br>11% (PA) polyamide |
| **COLORI** | **COLOURS** |
| Cartella propria con colori uniti.<br>Si possono tingere colori uniti a richiesta previa approvazione del relativo lab-dip.<br>*I colori da noi forniti hanno valori di solidita' secondo quanto previsto da Woolmark. Questi valori non garantiscono l'utilizzo in rigato, specialmente per i forti contrasti. Eventuali esigenze particolari dovranno essere specificate all'atto dell'ordine.* | Specific colour card for solid colours. Customers' solid colours can be dyed upon request, after lab-dip approval.<br>*We guarantee that for every colour we dye, the colour fastness values are as per woolmark standard. Some colours might not be suitable for knitting stripes or other knitted pattern if using very contrasting colours. Any other special fastness should be expressly requested.* |
| **QUANTITA' OTTIMALI** | **IDEAL QUANTITIES** |
| Uniti: Kg 6 – 12- 24 – 36 – 48 – 60 – 72 – 120 – 144<br>Supplementi previsti come da nostre condizioni generali di vendita. | Solid: Kg 6 – 12- 24 – 36 – 48 – 60 – 72 – 120 – 144<br>Extra charge according to our General Sales Conditions. |
| **CARATTERISTICHE** | **FEATURES** |
| Un filo prezioso, l'alto contenuto di fibre nobili quali la seta ed il cashmere conferiscono alla maglia un aspetto satin ed una mano dolcissima.<br>Il Lurex conferisce bagliori metallici su toni delicati. | A precious yarn, the high content of noble silk and cashmere fibres give knits a satin effect and very soft handfeel.<br>Lurex gives a metallic dazzle on soft tones. |
| **IMPIEGO** | **USE** |
| Rett. Fin. 18 — 1 capo<br>Cotton 30-33 gg — 1 capo | Flat machine 18 — 1 ply<br>FF Cotton 30-33 gg — 1 ply |
| **FINISSAGGIO** | **FINISHING** |
| Per evidenziare le caratteristiche di pregio di questo filato è necessaria la follatura.<br>Consigliamo:<br>- Prestiro dei teli prima della confezione.<br>- Trattamento di follatura in acqua a 35℃ con ammo rbidente per un tempo di 5/6 minuti.<br>- Centrifugazione.<br>- Asciugatura naturale dei capi in piano.<br>- Stiro con vaporizzo su capi non perfettamente asciutti. | Milling is necessary to highlight the prestigious features of this yarn.<br>We recommend:<br>- Pre-press panels before linking.<br>- Mill in water at 35℃ with softener for 5-6 min.<br>- Spin dry<br>- Place the garments flat.<br>- Keep them slightly wet and press using a heated place.<br>. |
| **ETICHETTATURA** | **LABELLING** |



**STAGIONE AUTUNNO - INVERNO 2013 - 2014**

**Documento Approvato**

DATA RILASCIO: **7/06/12**