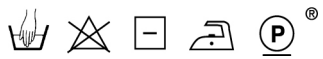





## GOLD

ZP002419 – ZP00244

Nm.2/48 Tex 20,8x2

<b>COMPOSIZIONE</b>	<b>COMPOSITION</b>
70% (WS) cashmere 30% (SE) seta	70% (WS) cashmere 30% (SE) silk
<b>COLORI</b> Cartella propria con colori melange e uniti. Si possono tingere colori uniti a richiesta più tutti i <b>colori effetto SABLE' della cartella illustrativa.</b> <i>I colori da noi forniti hanno valori di solidità secondo quanto previsto da Woolmark. Questi valori non garantiscono l'utilizzo in rigato, specialmente per i forti contrasti. Eventuali esigenze particolari dovranno essere specificate all'atto dell'ordine.</i>	<b>COLOURS</b> Own melange and solid effect color card. Customer's solid colour can be dyed upon request furthermore all <b>SABLE' colours on illustrative card.</b> <i>We guarantee that for every colour we dye, the colour fastness values are as per woolmark standard. Some colours might not be suitable for knitting stripes or other knitted pattern if using very contrasting colours. Any other special fastness should be expressly requested.</i>
<b>QUANTITÀ OTTIMALI</b> Colori stock service: a partire da kg. 1 per colore Collo ideale: Kg. 24 circa Colori uniti non in stock: kg. 6 - 12 - 24 - 36 - 48 - 60 - 72 - 120 - 144 Melanges non in stock: min. kg. 120 per colore Supplementi previsti come da nostre condizioni generali di vendita	<b>IDEAL QUANTITIES</b> Stock service colours: starting from kg. 1 each Standard box: approx. Kg.24 Non stock solid's: kg. 6 - 12 - 24 - 36 - 48 - 60 - 72 - 120 - 144 Non stock melanges: min. kg. 120 each Extra charge according to our General Sales Conditions.
<b>CARATTERISTICHE</b> Un filo prezioso, l'alto contenuto di fibre nobili quali la seta ed il cashmere conferisce alla maglia un aspetto satin ed una mano dolcissima. Per le sue caratteristiche di resistenza è un filato adatto anche per lavorazioni leggere su telai Cotton.	<b>FEATURES</b> A precious yarn, the high content of noble silk and cashmere fibres gives knits a satin effect and very gentle handle. Given its good resistance the yarn is also suitable for light knitting on F/F cotton.
<b>IMPIEGO</b> Rett. Fin. 14-16                                 1 capo Cotton 24-27 gg                                 1 capo	<b>USE</b> Flat machine 14-16                             1 ply FF Cotton 24-27 gg                             1 ply
<b>FINISSAGGIO</b> Per evidenziare le caratteristiche di pregio di questo filato è necessaria la follatura. Consigliamo: - Prestiro dei teli prima della confezione. - Trattamento di follatura in acqua a 35°C con ammo ridente per un tempo di 5/6 minuti. - Centrifugazione. - Asciugatura in Tumbler non completa; estrarre i capi dall'essiccatore ancora leggermente umidi. - Stiro con vaporizzo e sistemazione del capo su pressa piana con pressatura a 130°C.	<b>FINISHING</b> Milling is necessary to highlight the prestigious features of this yarn. We recommend: - Pre-press panels before manufacture. - Mill in water at 35°C with softener for 5-6 min. - Spin dry - Tumble drying; remove garments from dryer while still slightly wet. - Press with a flat press and heated plate, first steam and straighten garments, then plate press at 130°C.
<b>ETICHETTATURA</b> 	<b>LABELLING</b>
<b>STAGIONE AUTUNNO - INVERNO 2013 - 2014</b>	<b>Documento Approvato</b>
<b>DATA RILASCIO: 7/06/12</b>	





## GOLD

ZP002412 – ZP00243

Nm.2/80 Tex 12,5x2

<b>COMPOSIZIONE</b>	<b>COMPOSITION</b>
70% (WS) cashmere 30% (SE) seta	70% (WS) cashmere 30% (SE) silk
<b>COLORI</b> Cartella propria con colori melange e uniti. Si possono tingere colori uniti a richiesta più tutti i <b>colori effetto SABLE' della cartella illustrativa.</b> <i>I colori da noi forniti hanno valori di solidità secondo quanto previsto da Woolmark. Questi valori non garantiscono l'utilizzo in rigato, specialmente per i forti contrasti. Eventuali esigenze particolari dovranno essere specificate all'atto dell'ordine.</i>	<b>COLOURS</b> Own melange and solid effect color card. Customer's solid colour can be dyed upon request furthermore all <b>SABLE' colours on illustrative card.</b> <i>We guarantee that for every colour we dye, the colour fastness values are as per woolmark standard. Some colours might not be suitable for knitting stripes or other knitted pattern if using very contrasting colours. Any other special fastness should be expressly requested.</i>
<b>QUANTITA' OTTIMALI</b> Colori stock service: a partire da kg. 1 per colore Collo ideale: Kg. 24 circa Colori uniti non in stock: kg. 6 - 12 - 24 - 36 - 48 - 60 - 72 - 120 - 144 Melanges non in stock: min. kg. 120 per colore Supplementi previsti come da nostre condizioni generali di vendita	<b>IDEAL QUANTITIES</b> Colori stock service: a partire da kg. 1 per colore Collo ideale: Kg. 24 circa Colori uniti non in stock: kg. 6 - 12 - 24 - 36 - 48 - 60 - 72 - 120 - 144 Melanges non in stock: min. kg. 120 per colore Supplementi previsti come da nostre condizioni generali di vendita
<b>CARATTERISTICHE</b> Un filo prezioso, l'alto contenuto di fibre nobili quali la seta ed il cashmere conferisce alla maglia un aspetto satin ed una mano dolcissima. Per le sue caratteristiche di resistenza è un filato adatto anche per lavorazioni leggere su telai Cotton.	<b>FEATURES</b> A precious yarn, the high content of noble silk and cashmere fibres gives knits a satin effect and very gentle handle. Given its good resistance the yarn is also suitable for light knitting on F/F cotton.
<b>IMPIEGO</b> Rett. Fin. 18 1 capo Cotton 30-33 gg 1 capo	<b>USE</b> Flat machine 18 1 ply FF Cotton 30-33 gg 1 ply
<b>FINISSAGGIO</b> Per evidenziare le caratteristiche di pregio di questo filato è necessaria la follatura. Consigliamo: - Prestiro dei teli prima della confezione. - Trattamento di follatura in acqua a 35°C con ammorbidente per un tempo di 5/6 minuti. - Centrifugazione. - Asciugatura in Tumbler non completa; estrarre i capi dall'essiccatoio ancora leggermente umidi. - Stiro con vaporizzo e sistemazione del capo su pressa piana con pressatura a 130°C.	<b>FINISHING</b> Milling is necessary to highlight the prestigious features of this yarn. We recommend: - Pre-press panels before manufacture. - Mill in water at 35°C with softener for 5-6 min. - Spin dry - Tumble drying; remove garments from dryer while still slightly wet. - Press with a flat press and heated plate, first steam and straighten garments, then plate press at 130°C.
<b>ETICHETTATURA</b>	<b>LABELLING</b>
<b>STAGIONE AUTUNNO - INVERNO 2013 - 2014</b>	<b>Documento Approvato</b>
<b>DATA RILASCIO: 7/06/12</b>	



## GOLD

ZP00241

Nm.2/120 Tex 8,3x2

<b>COMPOSIZIONE</b> 70% (WS) cashmere 30% (SE) seta	<b>COMPOSITION</b> 70% (WS) cashmere 30% (SE) silk
<b>COLORI</b> Cartella propria con colori uniti. Si possono tingere colori uniti a richiesta più tutti i <b>colori effetto SABLE' della cartella illustrativa.</b> <i>I colori da noi forniti hanno valori di solidità secondo quanto previsto da Woolmark. Questi valori non garantiscono l'utilizzo in rigato, specialmente per i forti contrasti. Eventuali esigenze particolari dovranno essere specificate all'atto dell'ordine.</i>	<b>COLOURS</b> Own solid effect color card. Customer's solid colour can be dyed upon request furthermore all <b>SABLE' colours on illustrative card.</b> <i>We guarantee that for every colour we dye, the colour fastness values are as per woolmark standard. Some colours might not be suitable for knitting stripes or other knitted pattern if using very contrasting colours. Any other special fastness should be expressly requested.</i>
<b>QUANTITA' OTTIMALI</b> Colori stock service: a partire da kg. 1 per colore Collo ideale: Kg. 24 circa Colori uniti non in stock: kg. 6 - 12 - 24 - 36 - 48 - 60 - 72 - 120 - 144 Melanges non in stock: min. kg. 120 per colore Supplementi previsti come da nostre condizioni generali di vendita	<b>IDEAL QUANTITIES</b> Stock service colours: starting from kg. 1 each Standard box: approx. Kg.24 Non stock solid's: kg. 6 - 12 - 24 - 36 - 48 - 60 - 72 - 120 - 144 Non stock melanges: min. kg. 120 each Extra charge according to our General Sales Conditions.
<b>CARATTERISTICHE</b> Un filo prezioso, l'alto contenuto di fibre nobili quali la seta ed il cashmere conferisce alla maglia un aspetto satin ed una mano dolcissima. Per le sue caratteristiche di resistenza è un filato adatto anche per lavorazioni leggere su telai Cotton.	<b>FEATURES</b> A precious yarn, the high content of noble silk and cashmere fibres gives knits a satin effect and very gentle handle. Given its good resistance the yarn is also suitable for light knitting on F/F cotton.
<b>IMPIEGO</b> Rett. Fin. 18 Cotton 30-33 gg	<b>USE</b> Flat machine 18 FF Cotton 30-33 gg
<b>FINISSAGGIO</b> Per evidenziare le caratteristiche di pregio di questo filato è necessaria la follatura. Consigliamo: - Prestiro dei teli prima della confezione. - Trattamento di follatura in acqua a 35°C con ammorbidente per un tempo di 5/6 minuti. - Centrifugazione. - Asciugatura in Tumbler non completa; estrarre i capi dall'essiccatoio ancora leggermente umidi. - Stiro con vaporizzo e sistemazione del capo su pressa piana con pressatura a 130°C.	<b>FINISHING</b> Milling is necessary to highlight the prestigious features of this yarn. We recommend: - Pre-press panels before manufacture. - Mill in water at 35°C with softener for 5-6 min. - Spin dry - Tumble drying; remove garments from dryer while still slightly wet. - Press with a flat press and heated plate, first steam and straighten garments, then plate press at 130°C.
<b>ETICHETTATURA</b>	<b>LABELLING</b>
<b>STAGIONE AUTUNNO - INVERNO 2013 - 2014</b>	<b>Documento Approvato</b>
<b>DATA RILASCIO: 7/06/12</b>	



## GOLD

ZP00249 – ZP00242

Nm.3/80 Tex 12,5x3

<b>COMPOSIZIONE</b> 70% (WS) cashmere 30% (SE) seta	<b>COMPOSITION</b> 70% (WS) cashmere 30% (SE) silk
<b>COLORI</b> Cartella propria con colori melange e uniti. Si possono tingere colori uniti a richiesta più tutti i <b>colori effetto SABLE' della cartella illustrativa</b> . <i>I colori da noi forniti hanno valori di solidità secondo quanto previsto da Woolmark. Questi valori non garantiscono l'utilizzo in rigato, specialmente per i forti contrasti. Eventuali esigenze particolari dovranno essere specificate all'atto dell'ordine.</i>	<b>COLOURS</b> Own melange and solid effect color card. Customer's solid colour can be dyed upon request furthermore all <b>SABLE' colours on illustrative card</b> . <i>We guarantee that for every colour we dye, the colour fastness values are as per woolmark standard. Some colours might not be suitable for knitting stripes or other knitted pattern if using very contrasting colours. Any other special fastness should be expressly requested.</i>
<b>QUANTITA' OTTIMALI</b> Colori stock service: a partire da kg. 1 per colore Collo ideale: Kg. 24 circa Colori uniti non in stock: kg. 6 - 12 - 24 - 36 - 48 - 60 - 72 - 120 - 144 Melanges non in stock: min. kg. 120 per colore Supplementi previsti come da nostre condizioni generali di vendita	<b>IDEAL QUANTITIES</b> Stock service colours: starting from kg. 1 each Standard box: approx. Kg.24 Non stock solid's: kg. 6 - 12 - 24 - 36 - 48 - 60 - 72 - 120 - 144 Non stock melanges: min. kg. 120 each Extra charge according to our General Sales Conditions.
<b>CARATTERISTICHE</b> Un filo prezioso, l'alto contenuto di fibre nobili quali la seta ed il cashmere conferisce alla maglia un aspetto satin ed una mano dolcissima. Per le sue caratteristiche di resistenza è un filato adatto anche per lavorazioni leggere su telai Cotton.	<b>FEATURES</b> A precious yarn, the high content of noble silk and cashmere fibres gives knits a satin effect and very gentle handle. Given its good resistance the yarn is also suitable for light knitting on F/F cotton.
<b>IMPIEGO</b> Rett. Fin. 18                                 1 capo Cotton 30-33 gg                            1 capo	<b>USE</b> Flat machine 18                             1 ply FF Cotton 30-33 gg                        1 ply
<b>FINISSAGGIO</b> Per evidenziare le caratteristiche di pregio di questo filato è necessaria la follatura. Consigliamo: - Prestiro dei teli prima della confezione. - Trattamento di follatura in acqua a 35°C con ammorbidente per un tempo di 5/6 minuti. - Centrifugazione. - Asciugatura in Tumbler non completa; estrarre i capi dall'essiccatoio ancora leggermente umidi. - Stiro con vaporizzo e sistemazione del capo su pressa piana con pressatura a 130°C.	<b>FINISHING</b> Milling is necessary to highlight the prestigious features of this yarn. We recommend: - Pre-press panels before manufacture. - Mill in water at 35°C with softener for 5-6 min. - Spin dry - Tumble drying; remove garments from dryer while still slightly wet. - Press with a flat press and heated plate, first steam and straighten garments, then plate press at 130°C.
<b>ETICHETTATURA</b>	<b>LABELLING</b>
<b>STAGIONE AUTUNNO - INVERNO 2013 - 2014</b>	<b>Documento Approvato</b>
<b>DATA RILASCIO: 7/06/12</b>	