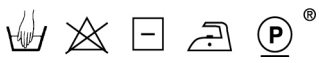
GOLD

ZP002419 – ZP00244

Nm.2/48 Tex 20,8x2

COMPOSIZIONE	**COMPOSITION**
70% (WS) cashmere 30% (SE) seta	70% (WS) cashmere 30% (SE) silk
COLORI	**COLOURS**
Cartella propria con colori melange e uniti. Si possono tingere colori uniti e sablé a richiesta. *I colori da noi forniti hanno valori di solidita' secondo quanto previsto da Woolmark. Questi valori non garantiscono l'utilizzo in rigato, specialmente per i forti contrasti. Eventuali esigenze particolari dovranno essere specificate all'atto dell'ordine.*	Own melange and solid effect color card. Custom-made solid and sable colours can be dyed. *Our colour fastness values meet Woolmark standards.* *Some colour may not be suitable for striped or contrast knitting.* *In this case a specific dye fastness must be espressly requested.*
QUANTITA' OTTIMALI	**IDEAL QUANTITIES**
Mélange: colli da Kg.24 circa. Uniti: kg 6 - 9 - 16 - 24 - 30 - 40 - 60 - 75 - 100 - 120 - 150 - 300 Supplementi previsti come nostre condizioni generali di vendita.	Mélange colours: cartons of approx. 24 Kg Solid colours: kg 6 - 9 - 16 - 24 - 30 - 40 - 60 - 75 - 100 - 120 - 150 - 300 Extra charge according to our General Sales Conditions.
CARATTERISTICHE	**FEATURES**
Un filo prezioso, l'alto contenuto di fibre nobili quali la seta ed il cashmere conferisce alla maglia un aspetto satin ed una mano dolcissima. Per le sue caratteristiche di resistenza è un filato adatto anche per lavorazioni leggere su telai Cotton.	A precious yarn, the high content of noble silk and cashmere fibres gives knits a satin effect and very gentle handle. Given its good resistance the yarn is also suitable for light knitting on F/F cotton.
IMPIEGO	**USE**
Rett. Fin. 14 1 capo Cotton 24-27 gg 1 capo	Flat machine 14 1 ply FF Cotton 24-27 gg 1 ply
FINISSAGGIO	**FINISHING**
Per evidenziare le caratteristiche di pregio di questo filato è necessaria la follatura. Consigliamo: - Prestiro dei teli prima della confezione. - Trattamento di follatura in acqua a 35°C con ammo rbidente per un tempo di 5/6 minuti. - Centrifugazione. - Asciugatura in Tumbler non completa; estrarre i capi dall'essiccatoio ancora leggermente umidi. - Stiro con vaporizzo e sistemazione del capo su pressa piana con pressatura a 130°C.	Milling is necessary to highlight the prestigious features of this yarn. We recommend: - Pre-press panels before manufacture. - Mill in water at 35°C with softener for 5-6 min. - Spin dry - Tumble drying; remove garments from dryer while still slightly wet. - Press with a flat press and heated plate, first steam and straighten garments, then plate press at 130°C.
ETICHETTATURA	**LABELLING**



STAGIONE PRIMAVERA - ESTATE 2015

DATA RILASCIO: 08/01/2014

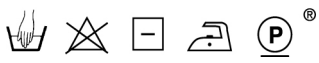
Documento Approvato

GOLD

ZP002411 – ZP002413

Nm.2/60 Tex 16,6x2

COMPOSIZIONE	**COMPOSITION**
70% (WS) cashmere 30% (SE) seta	70% (WS) cashmere 30% (SE) silk
COLORI	**COLOURS**
Cartella propria con colori melange e uniti. Si possono tingere colori uniti e sablé a richiesta. *I colori da noi forniti hanno valori di solidita' secondo quanto previsto da Woolmark. Questi valori non garantiscono l'utilizzo in rigato, specialmente per i forti contrasti. Eventuali esigenze particolari dovranno essere specificate all'atto dell'ordine.*	Own melange and solid effect color card. Custom-made solid and sable colours can be dyed. *Our colour fastness values meet Woolmark standards.* *Some colour may not be suitable for striped or contrast knitting.* *In this case a specific dye fastness must be espressly requested.*
QUANTITA' OTTIMALI	**IDEAL QUANTITIES**
Mélange: colli da Kg.24 circa. Uniti: kg 6 - 9 - 16 - 24 - 30 - 40 - 60 - 75 - 100 - 120 - 150 - 300 Supplementi previsti come nostre condizioni generali di vendita.	Mélange colours: Box of approx. 24 Kg Solid colours: kg 6 - 9 - 16 - 24 - 30 - 40 - 60 - 75 - 100 - 120 - 150 - 300 Extra charge according to our General Sales Conditions.
CARATTERISTICHE	**FEATURES**
Un filo prezioso, l'alto contenuto di fibre nobili quali la seta ed il cashmere conferisce alla maglia un aspetto satin ed una mano dolcissima. Per le sue caratteristiche di resistenza è un filato adatto anche per lavorazioni leggere su telai Cotton.	A precious yarn, the high content of noble silk and cashmere fibres gives knits a satin effect and very gentle handle. Given its good resistance the yarn is also suitable for light knitting on F/F cotton.
IMPIEGO	**USE**
Rett. Fin. 16-18 1 capo Cotton 27-30 gg 1 capo	Flat machine 16-18 1 ply FF Cotton 27-30 gg 1 ply
FINISSAGGIO	**FINISHING**
Per evidenziare le caratteristiche di pregio di questo filato è necessaria la follatura. Consigliamo: - Prestiro dei teli prima della confezione. - Trattamento di follatura in acqua a 35°C con ammo rbidente per un tempo di 5/6 minuti. - Centrifugazione. - Asciugatura in Tumbler non completa; estrarre i capi dall'essiccatoio ancora leggermente umidi. - Stiro con vaporizzo e sistemazione del capo su pressa piana con pressatura a 130°C.	Milling is necessary to highlight the prestigious features of this yarn. We recommend: - Pre-press panels before manufacture. - Mill in water at 35°C with softener for 5-6 min. - Spin dry - Tumble drying; remove garments from dryer while still slightly wet. - Press with a flat press and heated plate, first steam and straighten garments, then plate press at 130°C.
ETICHETTATURA	**LABELLING**



STAGIONE PRIMAVERA – ESTATE 2015

DATA RILASCIO: 08/01/2014

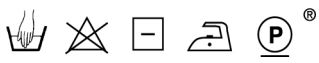
Documento Approvato

GOLD

ZP002412 – ZP00243

Nm.2/80 Tex 12,5x2

COMPOSIZIONE	**COMPOSITION**
70% (WS) cashmere 30% (SE) seta	70% (WS) cashmere 30% (SE) silk
COLORI	**COLOURS**
Cartella propria con colori melange e uniti. Si possono tingere colori uniti e sablé a richiesta. *I colori da noi forniti hanno valori di solidita' secondo quanto previsto da Woolmark. Questi valori non garantiscono l'utilizzo in rigato, specialmente per i forti contrasti. Eventuali esigenze particolari dovranno essere specificate all'atto dell'ordine*	Own melange and solid effect color card. Custom-made solid and sable colours can be dyed. *Our colour fastness values meet Woolmark standards.* *Some colour may not be suitable for striped or contrast knitting.* *In this case a specific dye fastness must be espressly requested.*
QUANTITA' OTTIMALI	**IDEAL QUANTITIES**
Mélange: colli da Kg.24 circa. Uniti: kg 6 - 9 - 16 - 24 - 30 - 40 - 60 - 75 - 100 - 120 - 150 - 300 Supplementi previsti come nostre condizioni generali di vendita.	Mélange colours: Box of approx. 24 Kg Solid colours: kg 6 - 9 - 16 - 24 - 30 - 40 - 60 - 75 - 100 - 120 - 150 - 300 Extra charge according to our General Sales Conditions.
CARATTERISTICHE	**FEATURES**
Un filo prezioso, l'alto contenuto di fibre nobili quali la seta ed il cashmere conferisce alla maglia un aspetto satin ed una mano dolcissima. Per le sue caratteristiche di resistenza è un filato adatto anche per lavorazioni leggere su telai Cotton.	A precious yarn, the high content of noble silk and cashmere fibres gives knits a satin effect and very gentle handle. Given its good resistance the yarn is also suitable for light knitting on F/F cotton.
IMPIEGO	**USE**
Rett. Fin. 18 1 capo Cotton 30-33 gg 1 capo	Flat machine 18 1 ply FF Cotton 30-33 gg 1 ply
FINISSAGGIO	**FINISHING**
Per evidenziare le caratteristiche di pregio di questo filato è necessaria la follatura. Consigliamo: - Prestiro dei teli prima della confezione. - Trattamento di follatura in acqua a 35°C con ammo rbidente per un tempo di 5/6 minuti. - Centrifugazione. - Asciugatura in Tumbler non completa; estrarre i capi dall'essiccatoio ancora leggermente umidi. - Stiro con vaporizzo e sistemazione del capo su pressa piana con pressatura a 130°C.	Milling is necessary to highlight the prestigious features of this yarn. We recommend: - Pre-press panels before manufacture. - Mill in water at 35°C with softener for 5-6 min. - Spin dry - Tumble drying; remove garments from dryer while still slightly wet. - Press with a flat press and heated plate, first steam and straighten garments, then plate press at 130°C.
ETICHETTATURA	**LABELLING**



STAGIONE PRIMAVERA – ESTATE 2015

DATA RILASCIO: 08/01/2014

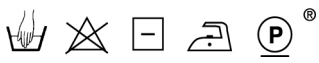
Documento Approvato

GOLD

ZP00241

Nm.2/120 Tex 8,3x2

COMPOSIZIONE	COMPOSITION
70% (WS) cashmere 30% (SE) seta	70% (WS) cashmere 30% (SE) silk
COLORI	**COLOURS**
Cartella propria con colori uniti. Si possono tingere colori uniti e sablé a richiesta. *I colori da noi forniti hanno valori di solidita' secondo quanto previsto da Woolmark. Questi valori non garantiscono l'utilizzo in rigato, specialmente per i forti contrasti. Eventuali esigenze particolari dovranno essere specificate all'atto dell'ordine.*	Own solid effect color card. Custom-made solid and sable colours can be dyed. *Our colour fastness values meet Woolmark standards.* *Some colour may not be suitable for striped or contrast knitting.* *In this case a specific dye fastness must be espressly requested.*
QUANTITA' OTTIMALI	**IDEAL QUANTITIES**
Uniti: kg 6 - 9 - 16 - 24 - 30 - 40 - 60 - 75 - 100 - 120 - 150 - 300 Supplementi previsti come nostre condizioni generali di vendita.	Solid colours: kg 6 - 9 - 16 - 24 - 30 - 40 - 60 - 75 - 100 - 120 - 150 - 300 Extra charge according to our General Sales Conditions.
CARATTERISTICHE	**FEATURES**
Un filo prezioso, l'alto contenuto di fibre nobili quali la seta ed il cashmere conferisce alla maglia un aspetto satin ed una mano dolcissima. Per le sue caratteristiche di resistenza è un filato adatto anche per lavorazioni leggere su telai Cotton.	A precious yarn, the high content of noble silk and cashmere fibres gives knits a satin effect and very gentle handle. Given its good resistance the yarn is also suitable for light knitting on F/F cotton.
IMPIEGO	**USE**
Rett. Fin. 18 1 capo Cotton 30-33 gg 1 capo	Flat machine 18 1 ply FF Cotton 30-33 gg 1 ply
FINISSAGGIO	**FINISHING**
Per evidenziare le caratteristiche di pregio di questo filato è necessaria la follatura. Consigliamo: - Prestiro dei teli prima della confezione. - Trattamento di follatura in acqua a 35°C con ammo rbidente per un tempo di 5/6 minuti. - Centrifugazione. - Asciugatura in Tumbler non completa; estrarre i capi dall'essiccatoio ancora leggermente umidi. - Stiro con vaporizzo e sistemazione del capo su pressa piana con pressatura a 130°C.	Milling is necessary to highlight the prestigious features of this yarn. We recommend: - Pre-press panels before manufacture. - Mill in water at 35°C with softener for 5-6 min. - Spin dry - Tumble drying; remove garments from dryer while still slightly wet. - Press with a flat press and heated plate, first steam and straighten garments, then plate press at 130°C.
ETICHETTATURA	**LABELLING**



STAGIONE PRIMAVERA – ESTATE 2015

DATA RILASCIO: 07/01/2014

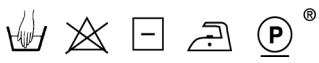
Documento Approvato

GOLD

ZP00249 – ZP00242

Nm.3/80 Tex 12,5x3

COMPOSIZIONE	**COMPOSITION**
70% (WS) cashmere 30% (SE) seta	70% (WS) cashmere 30% (SE) silk
COLORI	**COLOURS**
Cartella propria con colori melange e uniti. Si possono tingere colori uniti e sablé a richiesta. *I colori da noi forniti hanno valori di solidita' secondo quanto previsto da Woolmark. Questi valori non garantiscono l'utilizzo in rigato, specialmente per i forti contrasti. Eventuali esigenze particolari dovranno essere specificate all'atto dell'ordine.*	Own melange and solid effect color card. Custom-made and sable colours can be dyed. *Our colour fastness values meet Woolmark standards.* *Some colour may not be suitable for striped or contrast knitting.* *In this case a specific dye fastness must be espressly requested.*
QUANTITA' OTTIMALI	**IDEAL QUANTITIES**
Mélange: colli da Kg.24 circa. Uniti: kg 6 - 9 - 16 - 24 - 30 - 40 - 60 - 75 - 100 - 120 - 150 - 300 Supplementi previsti come nostre condizioni generali di vendita.	Mélange colours: Box of approx. 24 Kg Solid colours: kg 6 - 9 - 16 - 24 - 30 - 40 - 60 - 75 - 100 - 120 - 150 - 300 Extra charge according to our General Sales Conditions.
CARATTERISTICHE	**FEATURES**
Un filo prezioso, l'alto contenuto di fibre nobili quali la seta ed il cashmere conferisce alla maglia un aspetto satin ed una mano dolcissima. Per le sue caratteristiche di resistenza è un filato adatto anche per lavorazioni leggere su telai Cotton.	A precious yarn, the high content of noble silk and cashmere fibres gives knits a satin effect and very gentle handle. Given its good resistance the yarn is also suitable for light knitting on F/F cotton.
IMPIEGO	**USE**
Rett. Fin. 18 1 capo Cotton 30-33 gg 1 capo	Flat machine 18 1 ply FF Cotton 30-33 gg 1 ply
FINISSAGGIO	**FINISHING**
Per evidenziare le caratteristiche di pregio di questo filato è necessaria la follatura. Consigliamo: - Prestiro dei teli prima della confezione. - Trattamento di follatura in acqua a 35°C con ammo rbidente per un tempo di 5/6 minuti. - Centrifugazione. - Asciugatura in Tumbler non completa; estrarre i capi dall'essiccatoio ancora leggermente umidi. - Stiro con vaporizzo e sistemazione del capo su pressa piana con pressatura a 130°C.	Milling is necessary to highlight the prestigious features of this yarn. We recommend: - Pre-press panels before manufacture. - Mill in water at 35°C with softener for 5-6 min. - Spin dry - Tumble drying; remove garments from dryer while still slightly wet. - Press with a flat press and heated plate, first steam and straighten garments, then plate press at 130°C.
ETICHETTATURA	**LABELLING**



STAGIONE PRIMAVERA – ESTATE 2015

DATA RILASCIO: 08/01/2014

Documento Approvato