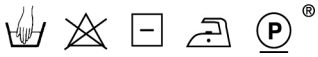
OLMO

ZH06122

Nm.7800 Tex.128.2

COMPOSIZIONE	COMPOSITION
48%(SE) seta 42% (LI) lino 10% (WS) cashmere	48%(SE) silk 42% (LI) linen 10% (WS) cashmere
COLORI	**COLOURS**
Vedi propria cartella illustrativa colori uniti. Si possono tingere colori a richiesta.	See own illustrative solid colour card. Custom solid colours can be dyed upon request.
QUANTITA' OTTIMALI	**IDEAL QUANTITIES**
Kg. 65-85-125-250 E' possibile produrre bagni da kg 6-16-30-40 con i supplementi previsti dalle nostre condizioni generali di vendita.	Kg. 65-85-125-250 6-16-30-40 kg lots can be dyed; a surcharge will be asked according to our General Sales Conditions.
CARATTERISTICHE	**FEATURES**
Filato fiammato, mischia intima di fibre naturali, seta, lino e cashmere. Adatto per una maglieria informale ma sofisticata. Il lino per sua stessa natura presenta peculiarità del tutto speciali; potrebbe manifestare differenza di colore fra le partite di greggio, dando origine a scarsa uniformità di tonalità fra le forniture. Date le miste preziose e atipiche di questo filato, non tutti i toni possono essere riprodotti fedelmente, soprattutto gli scuri. L'effetto "acquarello", proprio di questi filati, si apprezza al meglio sulla maglia finita. Una superficie leggermente irregolare è caratteristica propria del lino. A causa della sua naturale "rigidita", inoltre, il lino può evidenziare spiralità nella maglia rasata dopo il lavaggio in acqua.	Slub yarn, an intimate mixture of natural fibers, silk, linen and cashmere. Suitable for sophisticated upper casual knitwear. Linen, by its very nature, reveals very special peculiarities; the colour of raw white yarn can vary from lot to lot and therefore cause slight colour difference among the lots supplied. Due to the yarn special composition, then, it may be difficult to exactly reproduce all requested shades, dark colours in particular. Its typical "watercolour" effect gives its best on knitted garments. A delicately uneven surface is one of linen's peculiarities. In addition, due to linen natural "stiffness", spirality may appear on plain jersey when washed in water.
IMPIEGO	**USE**
Rett. Fin. 7 1 capo	Flat machine 7 1ply
FINISSAGGIO	**FINISHING**
Un semplice vaporizzo durante lo stiro è sufficiente per ottenere una buona mano. Per raggiungere la massima stabilità dimensionale e una buona morbidezza consigliamo di procedere con una leggera follatura in acqua con ammorbidente, centrifugare ed asciugare in tumbler senza essiccare. Stirare con abbondante vapore. **Sono necessarie prove preventive di tessitura e finissaggio per verificare che i capi possiedano i requisiti richiesti.**	Normal steam pressing is sufficient to give garments a good handle. To achieve maximum dimensional stability and pleasant softness we suggest to lightly mill in water with softener, spin dry and tumble dry without over drying. Steam press well. **Preliminary testing on knitting and finishing is necessary to be sure that garments meet your requirements.**
ETICHETTATURA	**LABELLING**



STAGIONE: **P**RIMAVERA **E**STATE **2015**

DATA RILASCIO: **08/01/2014**

Documento Approvato