

LAVANDA Nm. 21000 - 54% (LI) 46% (WV) - ORIGAMI Nm. 21000 - 54% (LI) 46% (WS)



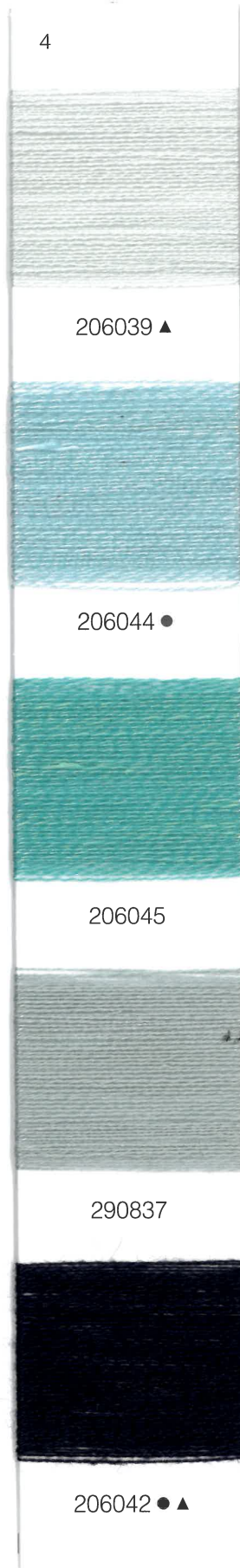
A

B

C

D

E



LAVANDA

Nm. 21000
54% (LI) LINO
46% (WV) LANA EXTRAFINE

ORIGAMI

Nm. 21000
54% (LI) LINO
46% (WS) CASHMERE

IMPIEGO

Rett. Fin. 14 a 1 capo

FINISSAGGIO

Un normale vaporizzo durante lo stiro è sufficiente per ottenere una buona mano.

Per raggiungere la massima stabilità dimensionale e una buona morbidezza consigliamo di procedere con una leggera follatura in acqua con ammorbidente, centrifugare ed asciugare in tumbler a 85° circa senza essiccare. Stirare con abbondante vapore.

NOTA

Segnaliamo che il lino, fibra naturale, non sempre presenta uniformità di colore sul greggio, perciò non possiamo escludere differenze di tonalità fra le forniture.

Una superficie leggermente irregolare è caratteristica propria del lino e sua positiva peculiarità. Inoltre a causa della sua naturale "rigidità" il lino può evidenziare spirality nella maglia rasata dopo il lavaggio in acqua.

Sono necessarie prove preventive di tessitura e finissaggio per verificare che i capi soddisfino i requisiti richiesti.

CARTELLA COLORI ILLUSTRATIVA

Data la particolare mista di questo filo non tutti i toni possono essere riprodotti fedelmente, soprattutto gli scuri.

Consigliamo pertanto di chiedere una prova di laboratorio per colori non presenti in cartella.

Affinché possiate apprezzare al meglio l'effetto "acquarello" proprio di Origami, suggeriamo di osservare un campione di maglia dopo il trattamento.

LAVANDA

Nm. 21000
54% (LI) LINEN
46% (WV) EXTRAFINE WOOL

ORIGAMI

Nm. 21000
54% (LI) LINEN
46% (WS) CASHMERE

KNITTING

Flat Machine Gauge 14 1 Ply

FINISHING

Normal steam pressing is sufficient to give garments a good handle.

To achieve maximum dimensional stability and a good softness, our suggestion is to lightly finish in water with softener, spin dry and tumble dry at approximately 85°, without exceeding in drying. Steam pressing is enough to give garments a good handfeel.

NOTE

Due to the fact that linen is a natural fibre, the colour of raw white yarn can vary from lot to lot and may therefore cause slight colour difference among the lots supplied.

A delicately uneven surface is one of linen's exquisite peculiarities. In addition, due to linen's natural "stiffness", spirality may appear on plain jersey when washed in water.

Preliminary testing on knitting and finishing is necessary to be sure that garments meet your requirements.

ILLUSTRATIVE COLOUR CARD

Due to the yarn special composition, it may be difficult to exactly reproduce all requested shades, dark colours in particular.

It is advisable to ask for a lab-dip if you wish to order a colour which is not included in this colours card.

In order to well appreciate Origami's "Watercolour" effect, we suggest to look at a knitted swatch after finishing.



INDEX

▲ 206039	4A	206045	4C	● 206051	1B	290830	2E	290834	2A
●▲ 206042	4E	206046	3E	▲ 206054	1A	290831	2B	▲ 290835	2C
● 206043	2D	206047	3C	● 290828	1E	290832	1D	290836	3D
● 206044	4B	206048	3B	290829	3A	290833	1C	290837	4D

“▲” : colori disponibili in LAVANDA Nm. 21000 / available colours in LAVANDA Nm. 21000

“●” : colori disponibili in ORIGAMI Nm. 21000 / available colours in ORIGAMI Nm. 21000



ZEGNA BARUFFA LANE BORGOSIESA S.p.A.

FILATURA IN VALLE MOSSO - ITALY

WWW.BARUFFA.COM

