



VINTAGE

ZH55101

Nm 2900

Tex 345x1

COMPOSIZIONE 83% (WV) Lana 17%(PA) Poliammide	COMPOSITION 83%(WV) Wool 17%(PA) Polyamide
COLORI Cartella propria. Solidità colori corrispondente alle norme Woolmark per maglieria esterna. Si sconsiglia l'uso in rigatura con colori forti e contrastanti.	COLOURS Own shade card. Colour fastness in conformity with Woolmark standards for knitwear. Stripes made with bright and contrasting colours are not recommended.
QUANTITA' OTTIMALI Kg.20-32-40 con supplemento Kg.67-90-135 senza supplemento	IDEAL QUANTITIES Kg.20-32-40 with extra charge Kg.67-90-135 without extra charge
CARATTERISTICHE Filato cardato in olio. Bottonato con effetto vintage.	FEATURES Woollen yarn in oil. Donegal vintage effect.
IMPIEGO Rett. E 3 1-capo	USE Flat machine E 3 1-ply
FINISSAGGIO Consigliamo trattamento dei capi a rovescio come segue: acqua con durezza non superiore a 5° francesi, PH 5,5, temperatura di 30°C; rapporto bagno pari a 20 litri di acqua per ogni kg. di materiale; lavaggio con sapone follante, risciacquo, lavaggio con ammorbidente; centrifugatura accurata fino a completa estrazione dell'acqua; breve asciugatura in tumbler non oltre gli 80°C; Colori diversi necessitano di tempi di follatura diversi e non possono essere follati congiuntamente; maglie di identico colore ma di diversa finezza debbono essere follate separatamente. Poiché il risultato finale viene sensibilmente influenzato dalla fittezza del capo e dal tipo di macchinario utilizzato, è necessario effettuare prove sulle tempistiche da adottare.	FINISHING We suggest treatment on the reverse of the garment as follows: Water hardness not over 5°French, PH 5,5, temperature not over 30°C; Bath ratio 20 litres water for each kg. material; Wash with a finishing detergent, rinse, wash with softener; Spin dry very well to complete water extraction; Tumble dry briefly at not over 80°C; Different colours require different finishing times and cannot be treated together; garment with same colours but with different weight may be treated separately. The final result is considerably affected by the knitting pitch of garment and the type of machine used so it is very important to do one's own test until the desired handle is reached.
ETICHETTATURA	LABELLING
STAGIONE AUTUNNO-INVERNO 2011-2012	Documento Approvato
DATA RILASCIO: 22/06/10	